

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Придорожный»
Энгельсского муниципального района Саратовской области

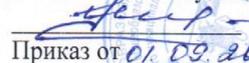
«СОГЛАСОВАНО»

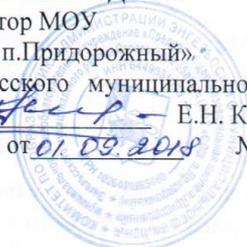
Заместитель директора по УВР
МОУ «СОШ п. Придорожный»
Энгельсского муниципального района

 Л.А.Нурғалиева

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МОУ
«СОШ п. Придорожный»
Энгельсского муниципального района

 Е.Н. Костыря
Приказ от 01.09.2018 № 219



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по элективному учебному предмету
«русский язык» (основы редактирования)
для учащихся 11 класса МОУ «СОШ п. Придорожный»
Энгельсского муниципального района
на 2018 – 2019 учебный год

Составитель:

Лодатко Людмила Александровна
учитель русского языка и литературы

1. Пояснительная записка

Программа курса «Основы редактирования» предназначена для обучающихся 11-х классов.

Редактирование – это один из видов работы над текстом (черновиком, рукописью), направленный на совершенствование написанного. Совершенствование написанного – важное речевое умение, формирование которого предполагается программой по развитию речи учащихся. Развивать речь, научить владеть словом – значит создать условия для реализации творческих возможностей личности.

Программа курса «Основы редактирования» ориентирована на формирование умений правильной, точной, богатой речи, на осуществление практической направленности предмета

Цель программы – формирование практических умений и навыков, связанных с правильным, коммуникативно-целесообразным использованием языковых средств в речи(тексте), с опорой на знания учащимися основ культуры речи, стилистики, лингвистики текста.

Задачи курса;

- отработать речевые умения и навыки, а именно: замечать в собственной речи, в речи собеседника и окружающих людей отступления от норм литературного языка, различать грубые и негрубые нарушения, исправлять ошибки в собственной речи, редактировать текст;
- подготовить к сдаче ЕГЭ;
- расширить знания учащихся о языке;
- формировать у учеников эстетический вкус, желание научиться владеть словом;
- развивать любовь к языку, уважение к труду ученых-исследователей русского языка, умение пользоваться справочной литературой;
- закладывать профессиональный интерес к занятиям лингвистикой как наукой.

Структура программы:

Программа рассчитана на 34 часа. Курс 10 класса включает работу над речеведческими понятиями. Знания о тексте(о его основных признаках, о способах и средствах межфразовых связей, о роли первого предложения(зачина) и др.) должны стать инструментом для решения практических задач, связанных с совершенствованием написанного. Опорная ключевая тема курса 11 класса «Культура речи. Речевые ошибки и способы их устранения». Курс «Основы редактирования» предполагает включение в занятия самостоятельной работы старшеклассников (саморедактирование, взаиморедактирование, рецензирование сочинений), использование различных лингвистических словарей и справочников. Целесообразно применение разнообразных форм занятий (семинары, практикумы, зачеты), направленных на создание на уроках атмосферы совместной деятельности учителя и учащихся, на активизацию творческих возможностей каждого ученика.

Различные виды практических упражнений рассчитаны на коллективную, групповую и индивидуальную деятельность учащихся.

Вводное занятие в начале курса раскрывает основные вопросы данной программы, нацеливает на изучение определенного языкового материала. Обучающиеся должны знать о требованиях и системе оценивания.

Для закрепления полученных знаний на практических занятиях выполняются упражнения определенных типов, соответствующих целям изучения той или иной конкретной темы. Во всех разделах используются упражнения следующих типов:

1. Нахождение изучаемого явления в контексте.
2. Подбор собственных примеров.
3. Определение классификационной группы изучаемого явления.
4. Группировка изучаемого явления.
5. Лингвостилистический анализ текста.

Особое внимание уделяется правке текста. Отдельные примеры и тексты для редактирования подобраны из периодической печати, научных и технических книг, из общественно-политической и художественной литературы. Используются также творческие работы учащихся.

На повторительно-обобщающем занятии в конце всего курса систематизируется все изученное о тексте.

2. Учебно-тематический план (с указанием кол-ва часов в год)

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока)	Кол-во часов	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности
1.	Культура речи	2	1	1	2
2.	Речевые ошибки	5	1	2	1
3.	Виды речевых недочетов	7	2	1	1
4.	Лексические ошибки	18	1	1	1
5.	Мониторинг	2	1	1	1
	Всего	34	6	6	6

3.Основное содержание тематического плана

Перечень разделов, тем	Кол-во часов.	Виды занятий	Виды и формы деятельности	Формы и методы контроля
Культура речи. Культура как сложное и многоаспектное понятие Владение нормами литературного языка	1	Вводный урок	индивидуальная	фронтальная
Качества хорошей речи Содержательность, правильность, точность. Современная речевая ситуация	1	комбинированный	индивидуальная	тесты
Речевые ошибки	4	комбинированный	индивидуальная	
Языковая норма как совокупность правил выбора и употребление языковых средств. Образование грамматических форм	1	комбинированный	индивидуальная	текст
Речевые недочеты. Виды речевых ошибок. Языковая норма – явление историческое	1	комбинированный	индивидуальная	фронтальная
Виды речевых ошибок	2	комбинированный	индивидуальная	фронтальная
Лингвистический практикум Лингвистические словари	1	комбинированный	парная	фронтальная
Оценка качества проектной деятельности. Формирование норм литературного языка	1	комбинированный	индивидуальная	фронтальная
Защита лингвистических проектов	1	комбинированный	парная	фронтальная
Контрольная работа по теме «Речевые ошибки»	1	Урок закрепления знаний		тест
Лексические ошибки и недочеты и их исправление	1	комбинированный	парная	фронтальная
Неоправданное повторение одного и того же слова	1	комбинированный	индивидуальная	фронтальная
Употребление диалектных и просторечных слов в литературной речи	1	комбинированный	парная	фронтальная
Употребление лишних слов		комбинированный		фронтальная
Неправильное	3	комбинированный	парная	комбинированны

употребление фразеологизмов		ный		й
Неточность выбираемого слова	2	комбинированный	парная	комбинированный
Контрольная работа по теме «Употребление фразеологизмов»	1	Урок закрепления темы	индивидуальная	тесты
Оценка качества работы по теме «Употребление фразеологизмов»	1	комбинированный	индивидуальная	комбинированный
Нарушение лексической сочетаемости	2	комбинированный		комбинированный
Употребление рядом(или близко) однокоренных слов	2	комбинированный	индивидуальная	фронтальная
Немотивированное употребление слов разной стилистической принадлежности и эмоционально оценочных слов	2	комбинированный	индивидуальная	фронтальная
Итоговое занятие	1	тесты		демонстрация
Всего	34			

4. Календарно-тематический план

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Словарь	Опорные знания и умения	Образовательные технолог. Эл.ресурсы
1.	Культура речи. Культура как сложное и многоаспектное понятие Владение нормами литературного языка	1			Нормы языка	литература	http://www.km-school.ru
2.	Качества хорошей речи Содержательность, правильность, точность. Современная речевая ситуация	1			Речевая ситуация	содержание	
3.	Речевые ошибки. Нарушения правил, норм и традиций. Умение излагать свои мысли	1			Нарушения правил	Свои мысли	
4	Речевые ошибки. Нарушения правил в обл. образов.грамм.форм Умение использ.выраз. возмож.языка	1			Грамм.формы	Выраз.возм.	http://www.km-school.ru
5.	Речевые ошибки. Нарушения правил построения слов, предложений. Содержательность правильность точность	1			Содерж.точность	Нарушения правил	
6.	Речевые ошибки. Нарушения требований стилистики и культуры речи. Словоупотребление	1			словоупотребление	Нарушения правил	
7.	Языковая норма как совокупность правил выбора и употребление языковых средств. Образование грамматических форм	1			Грамм.формы	Язык.средства	
8.	Речевые недочеты. Виды речевых ошибок. Языковая норма – явление историческое	1			Язык.нормы		http://www.km-school.ru
9.	Виды речевых ошибок и недочетов	1				Язык.средства	
10.	Виды речевых ошибок и недочетов.	1				Язык.средства	

	Вариативность нормы. Поиск информации для выполнения проектов						
11.	Лингвистический практикум Лингвистические словари	1			словари	Язык.сре дства	
12.	Оценка качества проектной деятельности. Формирование норм литературного языка	1			Оценка качества	Язык.сре дства	http://www.km-school.ru
13.	Защита лингвистических проектов	1			Защита проектов		
14.	Контрольная работа по теме «Речевые ошибки»	1			тесты		
15.	Лексические ошибки и недочеты и их исправление	1			лексика	Упр. с зад	
16.	Неоправданное повторение одного и того же слова	1			словари		
17.	Употребление диалектных и просторечных слов в литературной речи	1			диалекты	просторе чье	
18.	Употребление лишних слов	1			плеоназм	многосло вие	
19.	Неправильное употребление фразеологизмов.	3			Искажени е фразеолг измов	Смешени е стилей	http://www.km-school.ru
20.	Неточность выбираемого слова	1			синоним ы	пароним ы	
21.	Контрольная работа по теме «Употребление фразеологизмов»	1			тесты	демоверс ия	
22.	Оценка качества работы по теме «Употребление фразеологизмов»	1			проект	защита	
23.	Нарушение лексической сочетаемости	2			лексика	Нарушен ия норм	
24.	Употребление рядом(или близко) однокоренных слов	2			Однокоре нные слова		
25.	Немотивированное употребление слов разной стилистической принадлежности и эмоционально оценочных слов	2			стилисти ка	ненормат ивность	

26.	Итоговое занятие	2			тесты	демоверсии	
27.	Резервные уроки	2					
	Итого	34					

5. Информационно-методическое обеспечение

1. Гойхман О.Я. Русский язык и культура речи. М. Инфра-м, 2005
2. Головин Б.Н. Основы культуры речи. Высшая школа, 1988
3. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. Просвещение, 1988
4. Кудинова Т.А. Трудности ЕГЭ по русскому языку «Феникс», 2004
5. Баранов М.Т. Костяева Т.А. Справочные материалы, М. Просвещение, 1988
6. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку М ЭКСМО-Прогресс, 1988
7. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Секреты стилистики Правила хорошей речи Айрис-пресс 2004