

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Придорожный»
Энгельсского муниципального района Саратовской области

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР
МОУ «СОШ п. Придорожный»
Энгельсского муниципального района
_____ Л.А.Нургалиева

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МОУ
«СОШ п.Придорожный»
Энгельсского муниципального района
_____ Е.Н. Костыря



Приказ от __01.09.2018 № 219

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «литературное чтение»
для учащихся 1 класса МОУ «СОШ п. Придорожный»
Энгельсского муниципального района
на 2018/2019 учебный год

Составитель:

Червова Надежда Борисовна
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

Содержание.

| | |
|---|-----------|
| Пояснительная записка..... | стр 3 |
| I. Планируемые результаты освоения учебного предмета..... | стр 4 -6 |
| II. Содержание учебного предмета..... | стр 7-19 |
| III. Тематическое планирование..... | стр 20-35 |

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

учебник: Журова Л. Е. Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1 / Л. Е. Журова, А.О. Евдокимова. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-раф, 2011.

учебник: Журова Л. Е. Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.2 / Л. Е. Журова, А.О. Евдокимова. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-раф, 2011.

учебник: Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011.

учебник: Ефросинина Л. А. Литературное чтение: Уроки слушания: 1 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011.

На реализацию программы по литературному чтению в 1 классе отводится 132 часа. Литературное чтение проводится 4 раза в неделю

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с

коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

— овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

— овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

— готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

— определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

— готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

— овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

— овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

— умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации»

Ученик научится:

— осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);

— читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;

— правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);

— моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

— понимать нравственное содержание прочитанного произведения;

— высказывать суждения о произведении и поступках героев;

— узнавать изученные произведения по отрывкам из них;

— оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

— сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

— читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;

— моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;

— придумывать истории с героями изученных произведений;

II. Содержание учебного курса.

| № п/п | Тематический блок (тема учебного занятия) | Кол-во часов | Форма организации учебных занятий | Использование проектной деятельности | Использование исследовательской деятельности | Контроль (кол-во часов/форма проведения) |
|-------|--|--------------|--|--------------------------------------|--|--|
| | Добукварный период | 9 | | | | |
| 1 | Здравствуй «Букварь»! Введение понятия «предложение» (с.4-5) | 1 | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД | | | |
| | Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение» (с.6-7) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Введение понятия «слово» (с.9) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Рассказ по сюжетной картинке (с.10-11) | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Интонационное выделение первого звука в словах. Встреча с героями сказки «Репка» (с.12-13) | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Интонационное выделение первого звука в словах. (с.14-15) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомств со схемой звукового состава слова. Проведение параллельных линий (с.16-17) | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Звуковой анализ слова «мак». Подбор слов со звуком [м] (с.18-19) | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |

| | | | | | | |
|--|--|-----------|--|---|--|--|
| | Звуковой анализ слов «сыр», «нос» (с.20-21) | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Букварный период | 55 | | | | |
| | Рассказ по сюжетным картинкам. Звуковой анализ слов «кит» и «кот» (с.22-23) | 1 | Урок предъявления первичного новых знаний и УУД | | | |
| | Сравнение слов типа <i>ЛУК, ЛЕС</i> по звуковой структуре (с.25-26) | 1 | Урок предъявления первичного новых знаний и УУД | + | | |
| | Введение понятий «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета (с.27) | 1 | Урок предъявления первичного новых знаний и УУД | | | |
| | Введение понятия «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук» (с.28-29) | 1 | Урок предъявления первичного новых знаний и УУД | | | |
| | Знакомство с буквой <i>А, а</i> (с.30-31) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомств с буквой <i>Я, я</i> . (с.32-33) | 1 | Урок предъявления первичного новых знаний и УУД | | | |
| | Буква <i>Я</i> в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]) (с.34-35) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомств с буквой <i>О, о</i> (с.36-37) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | + | | |
| | Знакомств с буквой <i>Ё, ё</i> (с.38-39) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Закрепление правил обозначения звуков [о] и [а] буквами (с.41) | 1 | Урок предъявления первичного новых знаний и УУД | | | |

| | | | | | | |
|--|---|----------|--|---|--|--|
| | Знакомство с буквой У, у (с.42-43) | 1 | Урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, универсальных действий | | | |
| | Знакомство с буквой Ю, ю (с.44-45) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Буква Ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]) (с.46-47) | 1 | Урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, универсальных действий | | | |
| | Знакомство с буквой Э, э (с.48-49) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | + | | |
| | Знакомство с буквой Е, е (с.50-51) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Буква Е в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]) (с.52-53) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Ы (с.54-55) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | + | | |
| | Знакомство с буквой И, и (с.56-57) | 1 | | | | |
| | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после твердых и мягких согласных звуков (закрепление) (с.58-59) | 1 | | | | |
| | Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающий гласный звук (с.60-61) | 1 | | | | |
| | Знакомство с буквой М, м (с.62-63) | 1 | Урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, универсальных действий | | | |

| | | | | | | |
|--|--|----------|--|---|--|--|
| | Знакомство с буквой Н, н . Чтение и письмо слогов, слов с изученными буквами (с.64-65) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Р, р (с.66-68) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Л, л (с.69-70) | 1 | Урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, универсальных действий | | | |
| | Знакомство с буквой Й, й (с.71-73) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | + | | |
| | Введение понятия «слог» Отработка написания изученных букв (с.74-75) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Г, г (с.77-80), | 1 | Урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, универсальных действий | | | |
| | Знакомство с буквой К, к (с.81-83). | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова (с.84-87). | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой З, з (с.88-90) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | + | | |
| | Знакомство с буквой С, с (с.91-93) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости- | 1 | Урок формирования первоначальных | | | |

| | | | | | | |
|--|---|----------|--|---|--|--|
| | глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова (с.94-97). | | предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Д, д (с.98-101). | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Т, т . Составление предложений из слов (с.102-104) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости (с.105-108) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Б, б (с.109-112) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой П, п (с.113-115) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой В, в . Чтение и письмо слов, предложений (с.116-118) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | + | | |
| | Знакомство с буквой Ф, ф (с.119-121) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Ж, ж (с.122-124) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Ш, ш (с.125-128) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Ч, ч Письмо строчной | 1 | Урок формирования первоначальных | | | |

| | | | | | | |
|--|--|-----------|--|---|--|--|
| | буквы ч (с.129-131) | | предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Ш, ш (с.132-134) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Х, х (с.135-137) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Ц, ц (с.138-141) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с буквой Ь . (с.142-144) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с разделительной функцией мягкого знака (с.145-147) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Знакомство с особенностями твердого знака (с.148-151) | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | + | | |
| | Итоговый урок | 1 | Урок повторения предметных ЗУНов или закрепление УУД | | | |
| | Резервный урок | 6 | Комбинированный урок | | | |
| | Послебукварный период. Литературные произведения. | 37 | | | | |
| | Алфавит. С. Маршак «Ты эти буквы заучи...»; В. Голявкин «Спрятался». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | В. Сутеев «Три котёнка»; А. Шибаев «Беспокойные соседки». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми | | | |

| | | | | | | |
|--|---|----------|--|--|--|--|
| | | | предметными умениями | | | |
| | Е.Пермяк «Про нос и язык»; Г.Остер «Меня нет дома». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | А.Шибает «На зарядку – становись!»; «Познакомились». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора».; А. Шибает «Всегда вместе» | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. С. Маршак «Тихая сказка». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Г.Цыферов «Маленький тигр». С.Чёрный «Кто?». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Г.Остер «Середина сосиски». Я.Аким «Жадина». | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»; «Рукавичка» (украинская народная сказка). | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев «Ёлка». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Г.Остер «Спускаться легче». | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | В.Сутеев «Под грибом». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми | | | |

| | | | | | | |
|--|--|----------|--|--|--|--|
| | | | предметными умениями | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. К.Чуковский «Муха-цокотуха». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | А.Шибает «Что за шутки?» Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Б. Житков «Как меня называли». А. Кушнер «Большая новость». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Л.Пантелеев «Как поросёнок говорить научился». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. Братья Гримм «Заяц и ёж». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Е. Чарушин «Яшка». А. Кушнер «Что я узнал!» | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Ю. Дмитриев «Медвежата»; Г.Снегирёв «Медвежата». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. А.Блок «Снег да снег»; С. Есенин «***» | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | М. Карем «Растеряшка». В. Драгунский «Заколдованная буква». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Н.Носов «Ступеньки». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | Развитие восприятия художественного произведения. Г. Скребицкий «Пушок». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | О. Дриз «Горячий привет». Г.Остер «Привет мартышке». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Е. Чарушин «Зайчата»; Н.Сладков«Сорока и Заяц»; «Лиса и Заяц». | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. Н.Носов «Фантазёры». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Н.Носов «Затейники». | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Г.Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Развитие восприятия художественного текста. Е.Ильина «Шум и Шумок». | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | А.Толстой «Ёж». В.Лунин «Волк ужасно разъярён...». Г.Цыферов «Зелёный заяц». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | В.Драгунский «Он живой и светится». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | «Лиса и журавль» (русская народная сказка); Н.Сладков «Лиса и | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |

| | | | | | | |
|--|--|----------|--|---|--|--|
| | мышь». | | | | | |
| | Г.Сапгир «Лошарик». В.Берестов «Картинки в лужах». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Кир Булычёв «Скороговорка». В.Бианки «Лис и Мышонок». | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Читаем сказки, загадки, скороговорки | 9 | | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Лисичка- сестричка и волк» | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | + | | |
| | К. Ушинский «Играющие собаки». Л. Толстой «Косточка». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | А. Барто «Я – лишний». Я. Аким «Мама». Э. Успенский «Всё в порядке». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев «Палочка- выручалочка» | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Л. Толстой «Солнце и ветер». В. Бианки «Синичкин календарь». | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | И.Соколов-Микитов «Русский лес». Русская народная | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и | | | |

| | | | | | | |
|--|---|----------|--|---|--|--|
| | песня «Берёзонька». | | УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | С.Маршак «Апрель». М.Пришвин «Лесная капель». | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | И. Мазнин «Давайте дружить». Ю. Коваль «Бабочка». С. Михалков «Аисты и лягушки». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | + | | |
| | Учимся уму – разуму | 9 | | | | |
| | И. Жуков «Нападение на зоопарк». М. Пришвин «Ёжик». Ю. Могутин «Убежал». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | М. Пришвин «Норка и Жулька». Русская народная песня «Котик». Э. Шим «Глухарь» | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. Е.Трутнева «Когда это бывает?». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | М. Пляцковский «Добрая лошадь». В. Осеева «Кто хозяин?». В. Осеева «На катке». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Е. Пермяк «Самое страшное». С. Востоков «Кто кого». | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Е. Пермяк «Бумажный змей». В. Берестов «Серёжа и гвозди». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |

| | | | | | | |
|--|--|-----------|--|---|--|---------------------------------------|
| | Развитие восприятия художественного произведения. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | М. Пляцковский «Урок дружбы». В. Орлов «Как Малышу нашли маму». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | М. Яснов «В лесной библиотеке». В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок». С.Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Читаем о родной природе. | 10 | | | | 1 Техника а чтения |
| | Развитие восприятия художественного произведения. А. Барто «Весенняя роза»; В. Чаплина «Мушка» | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | + | | |
| | А. Барто «Жук». Н.Сладков «На одном бревне». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Е. Чарушин «Томка и корова». В. Берестов «Выводок» | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. Е. Ильина «Чик-чик ножницами» | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | И. Соколов-Микитов «Радуга». Е. Трутнева «Эхо». | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | И. Соколов-Микитов «Май». А. Плещеев «Травка зеленеет». | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми | | | |

| | | | | | | |
|--|---|----------|--|---|--|--|
| | | | предметными умениями | | | |
| | К. Чуковский «Радость». М. Есеновский «Моя небольшая родина» | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. В. Драгунский «Что любит Мишка» | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | + | | |
| | Р. Валеева «Здравствуй, лето!» В. Лунин «Я видел чудо» | 1 | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | | | |
| | Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев «Мешок яблок» | 1 | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | | | |
| | Читаем сказки, пословицы, считалки. | 3 | | | | |
| | Итоговый урок | 1 | Комбинированный урок | | | |
| | Резервный урок | 1 | Комбинированный урок | | | |
| | Резервный урок | 1 | Комбинированный урок | | | |

III. Тематическое планирование

1 полугодие

Обучении грамоте (чтение, письмо, литературное слушание)

Всего 144 часа, из них

1. Русский язык (письмо) – 80 часов (5 раз в неделю);
2. Литературное чтение (чтение)-64 часа (4 раза в неделю).

| № п/п | ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (Букварь) | ЛИТЕРАТУРНОЕ СЛУШАНИЕ | Дата проведения | | Корректировка | № п/п | РУССКИЙ ЯЗЫК (Прописи) | Дата проведения | | Корректировка |
|-------|---|---|-----------------|----------|---------------|-------|--|-----------------|----------|---------------|
| | | | по плану | по факту | | | | по плану | по факту | |
| 1 | Здравствуй «Букварь»! Введение понятия «предложение» (с.4-5) | | | | | 1 | Знакомство с «Прописью». Гигиенические правила письма. Ориентирование на странице прописей (пропись №1, с.4-7) | | | |
| 2 | Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение» (с.6-7) | С. Дрожжин. «Привет» Е. Серов «Мой дом» | | | | 2 | Проведение линий от определенной точки в заданном направлении (с.8-9) | | | |
| | | | | | | 3 | Отработка алгоритма действий на страницах прописей (с.10) | | | |
| 3 | Введение понятия «слово» (с.9) | | | | | 4 | Введение понятия «слово» (с.11) | | | |
| 4 | Рассказ по сюжетной картинке (с.10-11) | | | | | 5 | Тренировка в проведении вертикальных параллельных линий (с.12-13) | | | |
| 5 | Интонационное выделение первого звука в словах. Встреча с героями сказки «Репка» (с.12- | | | | | 6 | Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Пространственные отношения | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|----|---|--|--|--|
| | 13) | | | | | | между объектами (с.14-15) | | | |
| 6 | Интонационное выделение первого звука в словах. (с.14-15) | Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?» С. Романовский «Москва» | | | | 7 | Тренировка в проведении наклонных параллельных линий (с. 16-17) | | | |
| | | | | | | 8 | Знакомств со схемой звукового состава слова. Проведение параллельных линий (с.18) | | | |
| 7 | Знакомств со схемой звукового состава слова. Проведение параллельных линий (с.16-17) | | | | | 9 | Проведение параллельных линий (с.19) | | | |
| 8 | Звуковой анализ слова «мак». Подбор слов со звуком [м] (с.18-19) | | | | | 10 | Знакомство с рабочей строкой. Проведение полуovalов (с.20-21) | | | |
| 9 | Звуковой анализ слов «сыр», «нос» (с.20-21) | | | | | 11 | Проведение полуovalов. Ориентирование на рабочей строке (с.22-23) | | | |
| 10 | Рассказ по сюжетным картинкам. Звуковой анализ слов «КИТ» и «КОТ» (с.22-23) | Русская народная песня «Березонька» И. Соколов- | | | | 12 | Проведение ovalов, заданных линий на рабочей строке (с.27) | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|----|--|--|--|--|
| | | Микит ов «Русск ий лес» | | | | | | | | |
| | | | | | | 13 | Проведение овалов, заданных линий на рабочей строке (с.27) | | | |
| 11 | Сравнение слов типа <i>ЛУК</i> , <i>ЛЕС</i> по звуковой структуре (с.25-26) | | | | | 14 | Развитие свободы движения руки. Проведение линий сложной траектории (с.28) | | | |
| 12 | Введение понятий «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета (с.27) | | | | | 15 | Различие овалов и кругов. Прописывание на рабочей строке элементов букв | | | |
| 13 | Введение понятия «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук» (с.28-29) | | | | | 16 | Прописывание на рабочей строке элементов букв | | | |
| 14 | Знакомство с буквой А, а (с.30-31) | В. Белов «Родни чок» Муса Гали «Земн ые краски » | | | | 17 | Письмо заглавной и строчной буквы А, а | | | |
| | | | | | | 18 | Знакомств с буквой Я, я . Письмо заглавной буквы Я | | | |
| 15 | Знакомств с | | | | | 19 | Письмо | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|----|---|--|--|--|
| | буквой Я, я. (с.32-33) | | | | | | строчной буквы я | | | |
| 16 | Буква Я в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]) (с.34-35) | | | | | 20 | Закрепление правил обозначения звука [а] буквами | | | |
| 17 | Знакомств с буквой О, о (с.36-37) | | | | | 21 | Письмо заглавной и строчной буквы О, о | | | |
| 18 | Знакомств с буквой Ё, ё (с.38-39) | М. Михай лов «Лесн ые хором ы» А. Барто «В школу » | | | | 22 | Письмо заглавной и строчной буквы Ё, ё | | | |
| | | | | | | 23 | Буква «ё» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]) | | | |
| 19 | Закрепление правил обозначения звуков [о] и [а] буквами (с.41) | | | | | 24 | Закрепление правил обозначения звуков [о] и [а] буквами | | | |
| 20 | Знакомство с буквой У, у (с.42-43) | | | | | 25 | Письмо заглавной и строчной буквы У, у | | | |
| 21 | Знакомство с буквой Ю, ю (с.44-45) | | | | | 26 | Письмо заглавной и строчной буквы Ю, ю | | | |
| 22 | Буква Ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]) (с.46-47) | В Железн иков «Истор ия с азбуко й» | | | | 27 | Закрепление правил обозначения звуков [у] , [о] и [а] буквами | | | |
| | | | | | | 28 | Знакомство с буквой Э, э. | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|---|---------------------------|--|--|--|----|--|--|--|--|
| | | | | | | | Письмо заглавной буквы Э | | | |
| 23 | Знакомство с буквой Э, э. (с.48-49) | | | | | 29 | Письмо строчной буквы э | | | |
| 24 | Знакомство с буквой Е, е (с.50-51) | | | | | 30 | Письмо заглавной и строчной буквы Е, е | | | |
| 25 | Буква Е в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]) (с.52-53) | | | | | 31 | Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв | | | |
| 26 | Знакомство с буквой ы (с.54-55) | Л. Пантелеев «Буква «ты»» | | | | 32 | Письмо строчной буквы ы | | | |
| | | | | | | 33 | Знакомство с буквой И, и. Письмо заглавной буквы И | | | |
| 27 | Знакомство с буквой И, и. (с.56-57) | | | | | 34 | Письмо строчной буквы и | | | |
| 28 | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после твердых и мягких согласных звуков (закрепление) (с.58-59) | | | | | 35 | Отработка написания изученных букв | | | |
| 29 | Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающий гласный звук (с.60-61) | | | | | 36 | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твердости-мягкости согласных | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|--------------------------|--|--|--|----|--|--|--|--|
| | | | | | | | ЗВУКОВ | | | |
| 30 | Знакомство с буквой М, м (с.62-63) | Я. Аким «Мой верный чиж» | | | | 37 | Письмо заглавной и строчной буквы М, м | | | |
| | | | | | | 38 | Знакомство с буквой Н, н . Письмо заглавной и строчной буквы Н, н | | | |
| 31 | Знакомство с буквой Н, н . Чтение и письмо слогов, слов с изученными буквами (с.64-65) | | | | | 39 | Чтение и письмо слогов, слов с изученными буквами | | | |
| 32 | Знакомство с буквой Р, р (с.66-68) | | | | | 40 | Письмо заглавной и строчной буквы Р, р . Письмо слогов, слов | | | |
| 33 | Знакомство с буквой Л, л (с.69-70) | | | | | 41 | Письмо заглавной и строчной буквы Л, л | | | |
| 34 | Знакомство с буквой Й, й (с.71-73) | В. Сутеев «Дядя Миша» | | | | 42 | Письмо заглавной и строчной буквы Й, й | | | |
| | | | | | | 43 | Введение понятия «слог» | | | |
| 35 | Введение понятия «слог» Отработка написания изученных букв (с.74-75) | | | | | 44 | Отработка написания изученных букв | | | |
| 36 | Знакомство с буквой Г, г (с.77-80), | | | | | 45 | Письмо заглавной и строчной буквы Г, г | | | |
| 37 | Знакомство с буквой К, к (с.81-83). | | | | | 46 | Письмо заглавной и строчной буквы К, к | | | |
| 38 | Сопоставление | В. | | | | 47 | Дифференциация | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|-------------------------------------|--|--|--|----|--|--|--|--|
| | звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова (с.84-87). | Бианки «Лесной Колобок-Колючий бок» | | | | | ия букв Г, г - К, к | | | |
| | | | | | | 48 | Знакомство с буквой З, з . Письмо заглавной буквы З | | | |
| 39 | Знакомство с буквой З, з (с.88-90) | | | | | 49 | Письмо строчной буквы з | | | |
| 40 | Знакомство с буквой С, с (с.91-93) | | | | | 50 | Письмо заглавной и строчной буквы С, с | | | |
| 41 | Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова (с.94-97). | | | | | 51 | Дифференциация букв З, з – С, с | | | |
| 42 | Знакомство с буквой Д, д (с.98-101). | Шарль Перро «Красная шапочка» | | | | 52 | Письмо заглавной и строчной буквы Д, д | | | |
| | | | | | | 53 | Знакомство с буквой Т, т . Письмо заглавной буквы Т | | | |
| 43 | Знакомство с буквой Т, т . Составление предложений из слов (с.102-104) | | | | | 54 | Письмо строчной буквы т . Составление предложений из слов | | | |
| 44 | Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости (с.105-108) | | | | | 55 | Дифференциация букв Д, д – Т, т | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|----|--|--|--|--|
| 45 | Знакомство с буквой Б, б (с.109-112) | | | | | 56 | Письмо заглавной и строчной буквы Б, б | | | |
| 46 | Знакомство с буквой П, п (с.113-115) | А. Блок «Зайчик» Г. Скребицкий «Мать» | | | | 57 | Письмо заглавной и строчной буквы П, п | | | |
| | | | | | | 58 | Знакомство с буквой В, в . Письмо заглавной и строчной буквы В, в | | | |
| 47 | Знакомство с буквой В, в . <i>Чтение и письмо слов, предложений</i> (с.116-118) | | | | | 59 | <i>Чтение и письмо слов, предложений</i> | | | |
| 48 | Знакомство с буквой Ф, ф (с.119-121) | | | | | 60 | Письмо заглавной и строчной буквы Ф, ф | | | |
| 49 | Знакомство с буквой Ж, ж (с.122-124) | | | | | 61 | Письмо заглавной и строчной буквы Ж, ж | | | |
| 50 | Знакомство с буквой Ш, ш (с.125-128) | М. Пришвин «Лисичкин хлеб» Е. Пермяк «Пичугин мост» | | | | 62 | Письмо заглавной и строчной буквы Ш, ш | | | |
| | | | | | | 63 | Знакомство с буквой Ч, ч . Письмо заглавной буквы Ч | | | |
| 51 | Знакомство с буквой Ч, ч | | | | | 64 | Письмо строчной | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|----|---|--|--|--|
| | Письмо строчной буквы ч (с.129-131) | | | | | | буквы ч | | | |
| 52 | Знакомство с буквой Щ, щ (с.132-134) | | | | | 65 | Письмо заглавной и строчной буквы Щ, щ | | | |
| 53 | Знакомство с буквой Х, х (с.135-137) | | | | | 66 | Письмо заглавной и строчной буквы Х, х | | | |
| 54 | Знакомство с буквой Ц, ц (с.138-141) | С. Баруздин «Человечки», «Красные уши» | | | | 67 | Письмо заглавной и строчной буквы Ц, ц | | | |
| | | | | | | 68 | Знакомство с буквой Ь . Особенности буквы Ь | | | |
| 55 | Знакомство с буквой Ь . (с.142-144) | | | | | 69 | Письмо строчной буквы Ь | | | |
| 56 | Знакомство с разделительной функцией мягкого знака (с.145-147) | | | | | 70 | Слова с разделительным мягким знаком | | | |
| 57 | Знакомство с особенностями твердого знака (с.148-151) | Е. Благинина «Тюлюлюй» | | | | 71 | Письмо строчной буквы Ь | | | |
| 58 | Итоговый урок | | | | | 72 | Закрепление написания всех букв русского алфавита | | | |
| | | | | | | 73 | Закрепление написания всех букв русского алфавита | | | |
| 59 | Резервный урок | | | | | 74 | Резервный урок | | | |
| 60 | Резервный урок | Русская народная | | | | 75 | Резервный урок | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|--|--|--|--|----|---|--|--|--|
| | | сказка «Терё шечка» | | | | | | | | |
| 61 | Резервный урок | | | | | 76 | Резервный урок | | | |
| 62 | Резервный урок | Дж. Харрис «Сказк а про лошадь Братца Кролик а» | | | | 77 | Резервный урок | | | |
| | | | | | | 78 | <i>Промежуточн ая проверочная диагностическ ая работа по теме: «Звуки и буквы».</i> | | | |
| 63 | Резервный урок | | | | | 79 | Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе | | | |
| 64 | Резервный урок | | | | | 80 | Как хорошо уметь писать (урок- утренник) | | | |

2 полугодие

| № п/п | Наименование тем уроков | Кол-во час. | Дата проведения | | Корректировка |
|-------|---|-------------|-----------------|----------|---------------|
| | | | по плану | по факту | |
| 65 | Алфавит. С. Маршак «Ты эти буквы заучи...»; В. Голявкин «Спрятался». | 1 | | | |
| 66 | В. Сутеев «Три котёнка»; А. Шибает «Беспокойные соседки». | 1 | | | |
| 67 | Е.Пермяк «Про нос и язык»; Г.Остер «Меня нет дома». | 1 | | | |
| 68 | Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» | 1 | | | |
| 69 | А.Шибает «На зарядку – становись!»; «Познакомились». | 1 | | | |
| 70 | Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора».; А. Шибает «Всегда вместе» | 1 | | | |
| 71 | Развитие восприятия художественного произведения. С. Маршак «Тихая сказка». | 1 | | | |
| 72 | Г.Цыферов «Маленький тигр». С.Чёрный «Кто?». | 1 | | | |
| 73 | Г.Остер «Середина сосиски». Я.Аким «Жадина». | 1 | | | |
| 74 | Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»; «Рукавичка» (украинская народная сказка). | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|---|----------|--|--|--|
| 75 | Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев «Ёлка». | 1 | | | |
| 76 | Г.Остер «Спускаться легче». | 1 | | | |
| 77 | В.Сутеев «Под грибом». | 1 | | | |
| 78 | Развитие восприятия художественного произведения. К.Чуковский «Муха-цокотуха». | 1 | | | |
| 79 | А.Шибает «Что за шутки?» Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета». | 1 | | | |
| 80 | Б. Житков «Как меня называли». А. Кушнер «Большая новость». | 1 | | | |
| 81 | Л.Пантелеев «Как поросёнок говорить научился». | 1 | | | |
| 82 | Развитие восприятия художественного произведения. Братья Гримм «Заяц и ёж». | 1 | | | |
| 83 | Е. Чарушин «Яшка». А. Кушнер «Что я узнал!» | 1 | | | |
| 84 | Ю. Дмитриев «Медвежата»; Г.Снегирёв «Медвежата». | 1 | | | |
| 85 | Развитие восприятия художественного произведения. А.Блок «Снег да снег»; С. Есенин «***» | 1 | | | |
| | | | | | |
| 86 | М. Карем «Растрепашка». В. Драгунский «Заколдованная буква». | 1 | | | |
| 87 | Н.Носов «Ступеньки». | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|
| 88 | Развитие восприятия художественного произведения. Г. Скребицкий «Пушок». | 1 | | | |
| 89 | О. Дриз «Горячий привет». Г.Остер «Привет мартышке». | 1 | | | |
| 90 | Е. Чарушин «Зайчата»; Н.Сладков«Сорока и Заяц»; «Лиса и Заяц». | 1 | | | |
| 91 | Развитие восприятия художественного произведения. Н.Носов «Фантазёры». | 1 | | | |
| 92 | Н.Носов «Затейники». | 1 | | | |
| 93 | Г.Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот». | 1 | | | |
| 94 | Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек». | 1 | | | |
| 95 | Развитие восприятия художественного текста. Е.Ильина «Шум и Шумок». | 1 | | | |
| 96 | А.Толстой «Ёж». В.Лунин «Волк ужасно разъярён...». Г.Цыферов «Зелёный заяц». | 1 | | | |
| 97 | В.Драгунский «Он живой и светится». | 1 | | | |
| 98 | «Лиса и журавль» (русская народная сказка); Н.Сладков «Лиса и мышь». | 1 | | | |
| 99 | Г.Сапгир «Лошарик». В.Берестов «Картинки в лужах». | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----|---|----------|--|--|--|
| 100 | А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». | 1 | | | |
| 101 | Кир Булычѳв «Скороговорка». В.Бианки «Лис и Мышонок». | 1 | | | |
| 102 | Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» | 1 | | | |
| 103 | К. Ушинский «Играющие собаки». Л. Толстой «Косточка». | 1 | | | |
| 104 | А. Барто «Я –лишний». Я. Аким «Мама». Э. Успенский «Всѳ в порядке». | 1 | | | |
| 105 | Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев «Палочка-выручалочка» | 1 | | | |
| 106 | Л. Толстой «Солнце и ветер». В. Бианки «Синичкин календарь». | 1 | | | |
| 107 | И.Соколов-Микитов «Русский лес». Русская народная песня «Берѳзонька». | 1 | | | |
| 108 | С.Маршак «Апрель». М.Пришвин «Лесная капель». | 1 | | | |
| 109 | Развитие восприятия художественного произведения. Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|
| 110 | И. Мазнин «Давайте дружить». Ю. Коваль «Бабочка». С. Михалков «Аисты и лягушки». | 1 | | | |
| 111 | И. Жуков «Нападение на зоопарк». М. Пришвин «Ёжик». Ю. Могутин «Убежал». | 1 | | | |
| 112 | М. Пришвин «Норка и Жулька». Русская народная песня «Котик». Э. Шим «Глухарь» | 1 | | | |
| 113 | Развитие восприятия художественного произведения. Е.Трутнева «Когда это бывает?». | 1 | | | |
| 114 | М. Пляцковский «Добрая лошадь». В. Осеева «Кто хозяин?». В. Осеева «На катке». | 1 | | | |
| 115 | Е. Пермяк «Самое страшное». С. Востоков «Кто кого». | 1 | | | |
| 116 | Е. Пермяк «Бумажный змей». В. Берестов «Серёжа и гвозди». | 1 | | | |
| 117 | Развитие восприятия художественного произведения. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | 1 | | | |
| 118 | М. Пляцковский «Урок дружбы». В. Орлов «Как Малышу нашли маму». | 1 | | | |
| 119 | М. Яснов «В лесной библиотеке». В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок». С.Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить». | 1 | | | |

| | | | | | |
|---------|--|----------|--|--|--|
| 120 | Развитие восприятия художественного произведения. А. Барто «Весенняя роза»; В. Чаплина «Мушка» | 1 | | | |
| 121 | А. Барто «Жук». Н.Сладков «На одном бревне». | 1 | | | |
| 122 | Е. Чарушин «Томка и корова». В. Берестов «Выводок» | 1 | | | |
| 123 | Развитие восприятия художественного произведения. Е. Ильина «Чик-чик ножницами» | 1 | | | |
| 124 | И. Соколов-Микитов «Радуга». Е. Трутнева «Эхо». | 1 | | | |
| 125 | И. Соколов-Микитов «Май». А. Плещеев «Травка зеленеет». | 1 | | | |
| 126 | К. Чуковский «Радость». М. Есеновский «Моя небольшая родина» | 1 | | | |
| 127 | Развитие восприятия художественного произведения. В. Драгунский «Что любит Мишка» | 1 | | | |
| 128 | Р. Валеева «Здравствуй, лето!» В. Лунин «Я видел чудо» | 1 | | | |
| 129 | Развитие восприятия художественного произведения. В. Сутеев «Мешок яблок» | 1 | | | |
| 130 | Итоговый урок | 1 | | | |
| 131-132 | Резервный урок | 2 | | | |

